

QUÉ CELEBRAMOS EN ESTE MES DE LA PATRIA

LA NACIÓN CHILENA ENTRE SU HISTORIA, SUS FIESTAS Y SU MEMORIA

En una alegre coincidencia, Chile celebra sus fiestas patrias oficialmente el 18 de septiembre, concomitancia perfecta con la naturaleza... es el arribo de la primavera: los cielos se despejan, el sol comienza a curtir la piel y salimos de nuestra hibernación después de los fríos y lluviosos meses de invierno. Como diría Neruda: Se podrán cortar las flores pero no se podrá nunca detener la primavera.

Prácticamente todo el país espera estos días de fiesta. Y más de alguna vez hemos escuchado ¿qué es lo que se celebra?

El 18 de septiembre se celebra la conmemoración de la instalación de la Primera Junta de Gobierno, en 1810, presidida por Mateo de Toro y Zambrano, el "conde de la conquista". Este día se escogió como la festividad nacional de Chile, ya que simbolizaba el primer paso en lo que sería la independencia de Chile que se declaró en 1818.

La decisión acerca del día para celebrar la festividad nacional no fue inmediata, fue complejo definirla. Durante muchos años, en Chile se celebraba la conmemoración de varios acontecimientos que pretendían dar cuenta del importante cambio, que significaba dejar la condición colonial para pasar a configurar una república, que hundía sus raíces en el principio de soberanía popular.

En el año 1837 se decide conmemorar el 18 de septiembre. Con el paso de los años y las décadas, esta festividad fue concentrando la atención del pueblo y sus expresiones, convirtiéndose así, en un día festivo, de celebración en torno a la condición republicana y nacional a través de diversas expresiones, como por ejemplo,

ornamentales, gastronómicas, consideradas estas como parte de la identidad chilena.

Con el devenir de la historia, algunos de los rituales que protagonizan la festividad cambian, pues representan a la propia sociedad que también se transforma permanentemente, en ocasiones lenta e imperceptiblemente, y en otras de manera violenta y radical.

Es el cambio constante de las sociedades y las naciones, que se expresa también en sus fiestas, ya que en ellas, se trae al presente algunos de los aspectos de su pasado, revitalizan la memoria e intentan comprenderla desde su propia actualidad

Septiembre es un mes que invita a reflexiones profundas para el Chile actual, parte de su pasado se sitúa en Septiembre, un mes en que confluyen la festividad patria con un hecho que marca nuestra historia y devenir, el golpe de estado de 1973. Un mes marcado por dolor que trae consigo el quiebre democrático, la construcción de una memoria fragmentada y la celebración festiva de los feriados de carácter patriótico.

Esta conjunción de acontecimientos históricos, traen al presente una memoria que marca una tarea indefectible: la construcción constante de nuestra identidad. Cada año cuando llega Septiembre, es preciso situarnos en el péndulo: la conmemoración de situaciones polémicas y dolorosas de la historia nacional y sus fiestas patrias. Por un lado, la cara del duelo y la tristeza de un país dividido, y por otro lado, el sello de la alegría y festividad.

Pensamos, que sólo asumiendo esta dualidad podremos reencontrarnos con nuestro pasado y celebrar el porvenir. Una de las claves para construir nuestra memoria colectiva e individual, es reivindicar siempre el concepto de soberanía popular, que marcó el origen de la festividad nacional, y desde ahí generar el vínculo y el aprendizaje democrático para entender desde dónde se construye nuestra identidad.

Chile tiene una misión en América y en el mundo: misión de esfuerzo, de austeridad, de fraternidad democrática. Y esa misión se ve amenazada por todas las fuerzas de la vida cómoda e indolente, de la pereza y apatía, del egoísmo. La invitación es, a tomar en nuestras manos la antorcha que encendieran los que antes que nosotros, lucharon para sembrar la semilla en terreno fértil, con la firme convicción de proyectar un pueblo libre que se haría cargo de sus propias motivaciones.

El llamado entonces es no festejar de memoria, sino, festejar con memoria.